

## 照明機器をご利用のみなさまへ -利用規約-

本規約は、横浜ベイホールの照明機材をご利用頂くにあたっての利用条件を定めるものです。

- 担当係員はご提出いただいた仕込図に従ってご使用を希望される機器の説明等を行う管理者となっており、常設照明機器のご使用にあたっての仕込み、撤去時における作業のアシスタントは常駐しておりません。
- オペレーターの手配をご希望される場合には別途お申し付けください。(有償)
- ムービング機材の操作方法やトラブルに関しましては、会場に機材がない為対応できません。
- フィクスチャーのバージョンアップは行っておりません。改めご了承下さい。
- 持込み機材に関しましては、ケーブル/DMXケーブルなど一式でお持込み下さい。
- 機材表に表示されていないものはご用意できません。
- Universeの振り分けは、1.会場常設Dim / 2.会場常設LED / 3.持込み用 となります。
- 照明用直回路はステージ下手側の柱の裏にございます。C型30Aですが、ブレーカーは20Aとなりますのでご注意ください。
- 持込み機材用DMX回線はステージ下手側の柱の裏にございます。
- 会場のLED機材のフィクスチャーNo.は101からになります。7chモード、アドレスは001からとなります。アドレスの変更は可能ですが、公演終了後に復帰をお願いいたします。
- 安全確保のため、脚立等を使用しての高所作業を行う際はヘルメットの着用をお願いいたします。

ご理解、ご協力のほどよろしくお願いいたします。

Yokohama BayHall

〒231-0801 横浜市中区新山下3-4-17

TEL : 045-624-0588 FAX : 045-624-0055 MAIL : info@bayhall.jp

照明管理指定業者 照明資料は下記メールアドレスまでお送りください。

株式会社東舞トータルサービス

TEL : 03-5653-5435

Mail : light@bayhall.jp

調光卓	
調光操作卓	AVOLITES Quartz (ver.17.0)
	AVOLITES Titan Mobile Wing
外部パッチ卓	タッチモニター DELL P2424HT
	シアターライト DMX-LINK 1ページ 10フェーダー × 10ページ シーン記憶可能、チェイス不可

照明機材		
基本仕込使用機材	Par 64 VN-300w short	136台
	Par 64 5N-500w	27台
	Par 64 5M-500w	6台
	2Mole Lite	4台
	4Mole Lite	2台
移動機材	LED(伊藤洋行QardPar)	18台(7ch)
	Par 64 5N-500w	6台
	Par 64 5M-500w	6台
	Q SPOT(レンズなし)	8台
	LED(伊藤洋行QardPar)	4台(7ch)
	三脚スタンド	6本
	オベタ	10枚
	2連トンボ	2本
	3連トンボ	2本
	PIN SPOT (PIN ROOM固定)	PIN SPOT 700W XENON
DMXケーブル	3m,5m,10m	各5本
LED用平行ケーブル	3m,5m	各5本

回路		
下手トラス回路	1個口20A-T型	ユニット番号 1~20
中トラス回路	1個口20A-T型	ユニット番号 41~70
上手トラス回路	1個口20A-T型	ユニット番号 21~40
下手FR回路	1個口20A-T型	ユニット番号 91~93
下手フロア回路	1個口20A-T型	ユニット番号 71~80
上手フロア回路	1個口20A-T型	ユニット番号 81~90
下手直回路	30A C型(ブレーカーは20A)	ステージ下手柱 6回路
持込み機材用DMX回線	Universe 3	ステージ下手柱
スモークマシン	Antari FAZER F-1	1台 ※15,000円(税別)
	12尺	1台
	9尺	1台
	8尺	1台
	6尺	2台
介錯棒		1本

作成日: 2024.5.7