

音響機器をご利用のみなさまへ -利用規約-

本規約は、横浜ベイホールの音響機材をご利用頂くにあたっての利用条件を定めるものです。

- メインスピーカーの移動は出来ません。
- 担当係員はご提出いただいた仕込図に従って、卓回りのセッティング並びにご使用を希望される機器の説明等を行う管理者となっており、常設音響機器のご使用にあたっての仕込み、撤去時における作業のアシスタントは常駐しておりません。
- オペレーター、仕込み、撤去時のアシスタントをご希望される場合には別途お申し付けください。(有償)
- 機材表に表示されていないものはご用意できません。
- お持ち込みされる機器について、昇圧電源トランス、接続用入出力ケーブル類もお忘れなくご用意下さい。
- 雑音発生防止のため、接続される機器の電位相のご確認をお願い致します。
- ハウス、モニター共にパワーリミットは担当係員の指示に従って下さい。従って頂かずには機材が破損した場合は、オペレータサイドに全額御負担して頂きます。
- ハウス卓(CL-5)とモニター卓(QL-5)の入れ替えはできません。
- 持込データのローディングは当日行ってください。なおデータの管理はいたしかねます。

ご理解、ご協力のほど宜しくお願い致します。

〈 HOUSE P.A Systems 〉

SPEAKER	ELECTRO-VOICE	MTH-4P	6	
	ELECTRO-VOICE	MTL-4P	6	
POWER AMP	QSC	Powerlight 4.0	12	
	AMCRON	XLS 1502	6	
MIXING BOARD	YAMAHA	CL-5(+Rio3224-D2+Rio1608-D2)	1	48 Inputs 24 Omni Outputs
CHANNEL DIVIDER	dbx	DriveRack 260	2	
C.D	TASCAM	CD-500B	2	

〈 F.B Systems 〉

SPEAKER	YAMAHA	CHR15M	11	1台MMで使用
	ELECTRO VOICE	SX300PI	2	
SIDE FILL	ELECTRO-VOICE	TX1152	2	
POWER AMP	LAB.GRUPPEN	PLM5K44	3	12系統(1chMMで使用)
	YAMAHA	PX-5	2	サイドフィル用
MIXING BOARD	YAMAHA	QL-5 (+Rio1608-D)	1	48 Inputs 24 Omni Outputs

〈 STAGE 〉

MICROPHONE	SHURE	SM58-LC	10	
	SHURE	SM58S	2	FOHx1 , STAGEx1
	SHURE	SM57-LC	10	
	SENNHEISER	MD-421u4	5	
	AKG	C-391B	4	
	SHURE	BETA52A	1	
	audio-technica	ATM25	1	
	SENNHEISER	E904	4	
MIC STAND	K&M	ST-210	15	BOOM
	K&M	ST-259	15	SHORT BOOM
	KAKASHI Professional Stands	TR	4	STRAIGHT
D.I BOX	COUNTRYMAN	TYPE85	7	
	BSS	AR116	6	

〈 HALL MULTI 〉

32ch (16chx2) +16ch	
予備12ch(TB含む) ※F.O.H→F.B→S.R	

Yokohama Bay Hall

〒231-0801 横浜市中区新山下3-4-17

TEL : 045-624-0588 FAX : 045-624-0055 E-MAIL: info@bayhall.jp

作成日:2025.12.19

音響資料お送り先

yokohama Bay Hall E-MAIL : info@bayhall.jp

音響管理指定業者

株式会社ゼロ・ディービー TEL: 045 - 960 - 0755 FAX: 045 - 960 - 0758

YOKOHAMA
Bay Hall
ベイホール